



## **ACTUALIDAD**

PUBLICADO EL 12 de Noviembre de 2025

Nueva convocatoria de cursos sobre patrimonio y tecnología

La Red Digital de Espacios Patrimoniales-BiblioRedes abre una nueva convocatoria para cursos que abordan conocimientos teóricos sobre patrimonio y herramientas digitales que permiten su conservación, resguardo y difusión.

**Inscripciones desde el 7 al 17 de noviembre.**

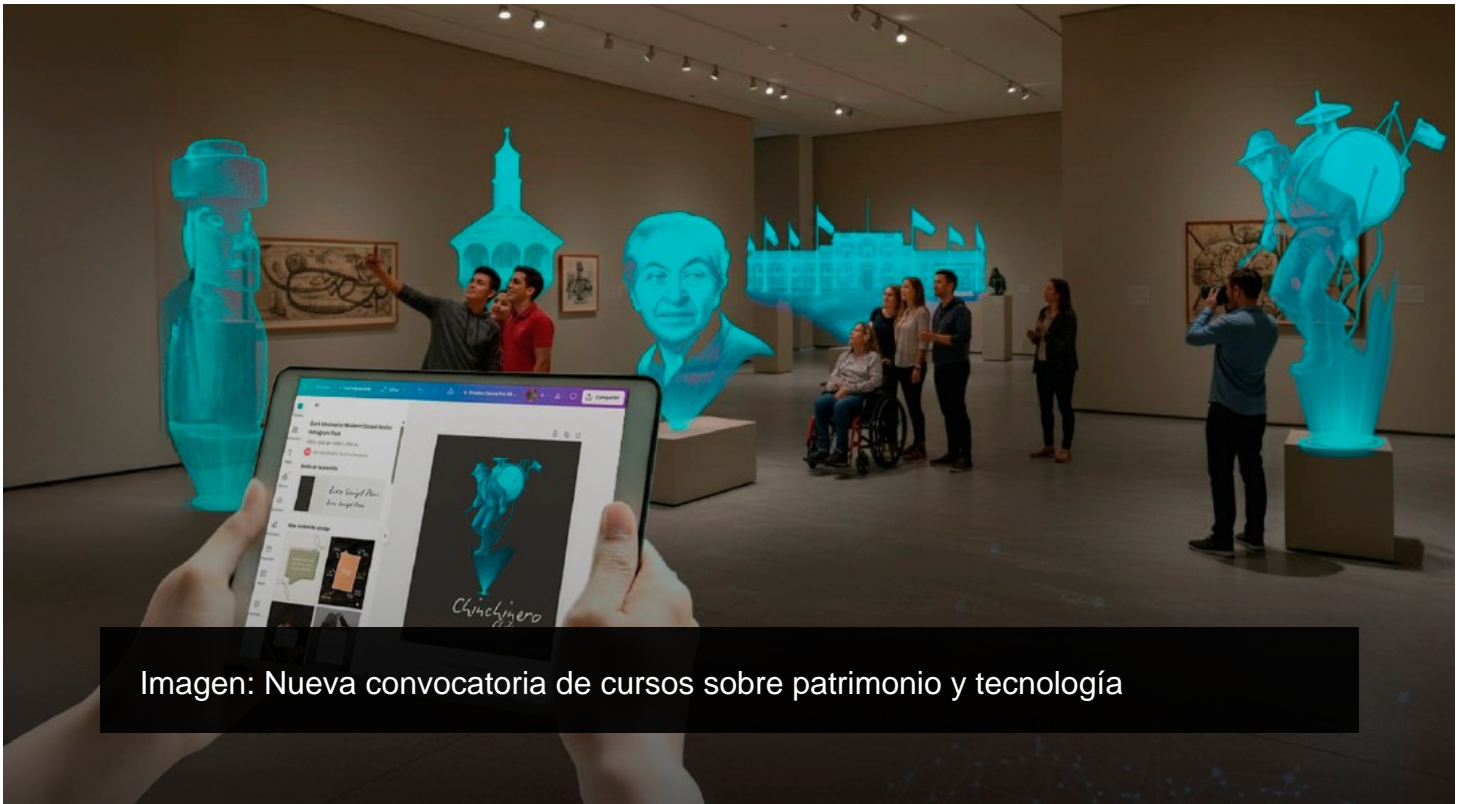


Imagen: Nueva convocatoria de cursos sobre patrimonio y tecnología

La Red Digital de Espacios Patrimoniales-BiblioRedes abre una nueva convocatoria para cursos que abordan conocimientos teóricos sobre patrimonio y herramientas digitales que permiten su conservación, resguardo y difusión.

Todos los cursos se desarrollarán en la [plataforma de educación a distancia de BiblioRedes](#) modalidad asincrónica, es decir, los contenidos y evaluaciones estarán permanentemente disponibles durante la ejecución del curso para que las personas puedan acceder a ellos en cualquier momento. Además, quienes aprueben las actividades consideradas en cada programa, obtendrán un certificado de capacitación entregado por BiblioRedes.

Para inscribirte debes ingresar a <https://mdl.biblioredes.gob.cl/moodle/> partir del 7 de noviembre y las matrículas estarán habilitadas hasta el 17 de noviembre de 2025. Los cursos comenzarán el jueves 20 de noviembre y podrás revisar los contenidos y realizar las evaluaciones hasta el 22 de diciembre.

En esta oportunidad, los cursos disponibles son:

1. **Introducción al Patrimonio**
2. **Tu patrimonio en la era digital – Rescate y difusión de Contenidos Locales**
3. **Gestión y preservación del patrimonio digital**

La descripción detallada de los cursos es la siguiente:

## **INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL**

24 horas cronológicas

El curso tiene como objetivo comprender el concepto de Patrimonio Cultural junto con los marcos normativos, herramientas y metodologías para su promoción y protección.

Contenidos:

- ¿Qué es el patrimonio cultural?
- ¿Cómo se promueve y protege el patrimonio cultural? Marco normativo e institucional
- ¿Cómo se gestiona el patrimonio cultural en Chile? Herramientas y metodologías para su protección

## **TU PATRIMONIO EN LA ERA DIGITAL – RESCATE Y DIFUSIÓN DE CONTENIDOS LOCALES**

24 horas cronológicas

El curso busca acompañar y formar a todas las personas interesadas en constituirse en mediadores y mediadoras de su comunidad para el rescate y puesta en valor del patrimonio cultural local. Se entregarán conceptos claves sobre patrimonio cultural y una metodología que permitirá levantar, investigar y compartir los Contenidos Locales de las comunidades.

Contenidos:

- Territorio, identidad y patrimonio
- Metodología de trabajo para la investigación de Contenidos Locales
- Construir el mensaje y medio de difusión del Contenido Local investigado
- Registrar, publicar y compartir Contenidos Locales

## **GESTIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO DIGITAL**

24 horas cronológicas

La gestión y preservación del patrimonio digital implica definir políticas y estrategias para asegurar la accesibilidad y autenticidad a largo plazo de los objetos digitales, mediante técnicas como migración de formatos, la emulación, el uso de metadatos y la copia de seguridad. Todo esto, se puede ver en el curso, además de definición del patrimonio digital, realizada por UNESCO y las categorías que definen el patrimonio digital.

Contenidos:

- Introducción al patrimonio digital
- Categorías que definen el patrimonio digital
- Preservación digital
- Proyectos de digitalización
- Metadatos
- Colección digital