



ACTUALIDAD

PUBLICADO EL 18 de Julio de 2025

La Tirana y las festividades religiosas de julio: un mes para vivir el patrimonio cultural inmaterial de Chile

En julio convergen algunas de las festividades religiosas más importantes del calendario patrimonial de Chile. La Tirana, junto a las fiestas en honor a la Virgen del Carmen y San Santiago, muestran cómo estas celebraciones siguen reuniendo a comunidades que mantienen vivas sus tradiciones.

La Tirana. Autoría desconocida, 1983. Museo Histórico Nacional.

Imagen: La Tirana. Autoría desconocida, 1983. Museo Histórico Nacional.

Las festividades religiosas forman parte fundamental del patrimonio cultural de Chile. Estas celebraciones son espacios de encuentro y transmisión de tradiciones. Son hitos que han cristalizado el sincretismo cultural y la manera en que las comunidades han luchado por preservar sus creencias, historia e identidad desde la colonización y la llegada del cristianismo a América hasta la actualidad. Las festividades religiosas son un crisol por excelencia para comprender y vivenciar la historia de los territorios.

Procesiones, danzas, misas, vestimentas, rituales y ofrendas que reúnen elementos indígenas, afrodescendientes y populares, se renuevan año a año gracias a la participación de comunidades, cofradías y personas de todas las edades. A lo largo del país, estas prácticas sostienen vínculos intergeneracionales, que permiten la transmisión y valoración de este patrimonio inmaterial diverso y profundamente arraigado en el país.

La Fiesta de La Tirana

Dentro del extenso calendario de festividades religiosas que caracterizan el territorio nacional, se destaca anualmente el periodo entre el 10 y el 20 de julio, cuando en el corazón de la Pampa del Tamarugal, en el desierto de Tarapacá, se realiza una de las expresiones más emblemáticas de la religiosidad popular en Chile: la Fiesta de La Tirana.

Esta celebración, dedicada a la Virgen del Carmen, convoca a más de 200 mil personas que llegan al pueblo de La Tirana a celebrar a la "Reina del Tamarugal" o la "Chinita", como le llaman cariñosamente. El día principal de la festividad es el 16 de julio, cuando se conmemora a la Virgen del Carmen, patrona de Chile. Esa jornada comienza con la tradicional misa del alba y continúa con una gran procesión junto con la presentación de los bailes religiosos ante la imagen de la Virgen.

La historia de La Tirana se origina a partir de una antigua leyenda que relata cómo Ñusta Huillac, una princesa incaica conocida por su rauda resistencia a la dominación española, apodada La Tirana, se enamora de un joven prisionero portugués por quien decide su convertirse al cristianismo. Este relato fue transmitido oralmente por siglos, y con el tiempo el lugar de su martirio fue transformado en sitio de devoción a la Virgen del Carmen.

Desde su origen hasta la fecha, La Tirana se ha convertido en un evento de gran riqueza simbólica, y se ha consolidado como una de las expresiones más significativas del sincretismo religioso y cultural en Chile. Durante estos días, se celebran misas, procesiones, vigiliass y ritos colectivos.

Uno de los elementos más distintivos de esta fiesta son los bailes religiosos, que se organizan en cofradías, las cuales llegan a reunir hasta 12 mil bailarines hoy en día. Cada grupo ensaya durante meses para presentarse con impresionantes vestimentas, coreografías rituales y bandas de bronce. Diabladas, morenos, chunchos, pastoras, gitanos, cullacas o pieles rojas son parte del desfile que celebra día y noche frente a la imagen de la Virgen.

La Fiesta de La Tirana no solo moviliza a la Región de Tarapacá, sino que constituye un referente cultural a nivel nacional e internacional. Es un espacio de memoria y creatividad que invita a conocer, respetar y valorar la diversidad de las manifestaciones religiosas y culturales del país.

Otras celebraciones religiosas en el mes de julio

Así como en La Tirana, la Virgen del Carmen es celebrada los 16 de julio en localidades de todo el territorio nacional, donde las comunidades realizan procesiones, misas y festividades comunitarias para reafirmar su devoción a la 'Patrona de Chile'.

El 25 de julio se conmemora a San Santiago Apóstol, patrono de la ciudad de Santiago, fecha que es celebrada en algunas parroquias del centro histórico de la capital. También en la localidad de Belén, en la región de Arica y Parinacota, donde San Santiago es el patrono de la comunidad.

Estas celebraciones son parte de una larga tradición de religiosidad popular, profundamente arraigada en la historia de los territorios y comunidades de Chile. Te invitamos a conocer más sobre estas manifestaciones culturales y religiosas explorando los recursos y contenidos de Chile Patrimonios, el Mapa Patrimonial IDE y el portal Contenidos Locales, donde podrás acceder a documentos históricos, fotografías, audios y registros sobre esta riqueza cultural y patrimonio vivo.

Si quieres profundizar en sus orígenes, significados y transformaciones a lo largo del tiempo, puedes visitar los contenidos de Memoria Chilena sobre:

- [**Fiesta de La Tirana**](#)
- [**Festividades religiosas en Chile**](#)
- [**Religiosidad popular**](#)