



kadima, el tiempo contenido

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Álvaro Gauna, Cristian Ortiz

SINOPSIS

En Chile, en medio de la crisis causada por un estallido social y la pandemia, Kadima intenta proteger la memoria de miles de afiches sobre resistencia y contracultura, que resguarda desde la dictadura de Pinochet (1973-1990).

GÉNERO

Artes visuales

FUENTE DE INFORMACIÓN

[OndaMedia](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)