



La ciudad de los fotógrafos

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Sebastián Moreno

SINOPSIS

Durante el periodo de la dictadura de Pinochet, un grupo de chilenos fotografió las protestas y la sociedad chilena en sus más variadas facetas. En la calle, al ritmo de las protestas, estos fotógrafos se formaron y crearon un lenguaje político. Para ellos fotografiar fue una práctica de libertad, un intento de supervivencia, una alternativa para poder seguir viviendo. Sus fotografías sirvieron para apoyar el testimonio de las víctimas de la dictadura y fueron fundamentales para iniciar los procesos de justicia. Algunos de ellos fueron reprimidos brutalmente, otros fueron asesinados... Pero muchos siguen vivos. Son los supervivientes de la dictadura de Pinochet o los náufragos de la democracia.

Esta película habla de ellos.

GÉNERO

Documental, Político, Artes visuales

FUENTE DE INFORMACIÓN

[OndaMedia](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)