



Ausencia

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Claudio Marcone, Liu Marino

SINOPSIS

Carmen Arriagada, la primera escritora chilena y con un fuerte discurso político, algo que genera extrañeza en la aburrida y conservadora Talca de 1845. Casada con un militar retirado, pasa sus días escribiendo cartas a su amante, el renombrado pintor Moritz Rugendas, con quien mantiene una relación epistolar durante 10 años. Hasta que el pintor vuelve.

GÉNERO

Romance

FUENTE DE INFORMACIÓN

[OndaMedia](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)