



El padre pitillo

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Roberto De Ribón

SINOPSIS

Rosita, una muchacha pobre e ingenua que se ve enredada en un delicado asunto amoroso, que la obliga a recurrir a la ayuda espiritual del bonachón e ingenioso Padre Pitillo, un cura de campo que no censura la pasión que ha arruinado a la pobre Rosita, aunque pone las cosas en su lugar, a su particular manera. (Julio López Navarro)

AÑOS

1946

CULTURA

Chile.

GÉNERO

Ficción

FORMATO

35Mm, Blanco Y Negro

DURACIÓN

80 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana