



Cuarto Centenario de Magallanes

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

No Identificado

SINOPSIS

Fragmentos del filme realizado por la compañía Giambastiani Film, a cargo del cineasta italiano Salvador Giambastiani. Este filme le fue encargado por el gobierno de Chile para registrar la visita del Infante Fernando de Baviera y Borbón al país, con motivo de las celebraciones de los 400 años del descubrimiento del Estrecho de Magallanes. Según la descripción entregada por la prensa, el filme mostraba al Infante llegando a Arica, para luego comenzar una gira que comenzaba por Tacna (por entonces ciudad chilena), hasta llegar a Punta Arenas. En estos fragmentos recuperados, se ve su llegada al norte, su paso por Iquique, unas oficinas salitreras, el paso por Valparaíso, una recepción en la Viña Undurraga y un homenaje en el Club Hípico de Santiago. La película fue

estrenada el 17 de enero de 1921 en el Teatro Alhambra de Santiago. Película restaurada por la Cineteca Nacional de Chile.

AÑOS

1921

CULTURA

Chile.

GÉNERO

Documental

FORMATO

35Mm, B/N

DURACIÓN

4 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana