



LA CONSTRUCCIÓN DE UN
PROTOTIPO IDENTITARIO EN LA
HISTORIETA “CONDORITO” DE
RENÉ RÍOS. TRASCENDENCIA,
APORTE E IMPACTO

ENSAYO GANADOR
HAZ TU TESIS EN CULTURA 2022
CATEGORÍA POSGRADO



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile



La construcción de un prototipo identitario en la historieta “Condorito” de René Ríos. Trascendencia, aporte e impacto

Recursos

CATEGORÍA

Estudios e informes

FECHA

2023-01-20

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Observatorio Cultural](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)