



MAPOCHO

BIBLIOTECA NACIONAL
SANTIAGO DE CHILE

SUMARIO

Alma Martínez Charón: Una muestra "completa" de Luis de Ycaza. ■ María Gualdi: La "Reverenda Cámara" de Potosí. ■ Jorge Díaz: La novela de la novela. ■ Carlos Jofré: Señales de la novela chilena. ■ Edmundo Castillo: Experimentos Tumbados. ■ Felipe Larraín: Rayos. ■ General Enriquez: La zona Norte y la novela chilena de Luis de Ycaza. ■ Raimundo Chiquero: La novela de los siglos. ■ Fernando Llanos: Una y otra de Pablo de Rokha. ■ Fanny Salas Fajó: La literatura escrita de Dostoyevski. ■ Armando González Rodríguez: La literatura chilena de la Biblioteca Nacional. ■ Fito Rabasa: Hacia un nuevo estudio. ■ Hugo H. Novoa: Los siglos del Dostoyevski en Chile. ■ Fernando Collares: Potosí, Cámara Dostoyevski y la novela de Ycaza. ■ Alfredo Espinoza: Coda de Los Siglos de Ycaza. ■ Fernando Urrutia: Temas y géneros de la literatura: Hacia y Potosí de Ycaza. ■ Armando Urrutia: La zona Norte de Ycaza. ■ Ricardo A. Herrera Gajardo: La novela, novela de la novela. ■ Notas Bibliográficas. ■ Bibliografía selecta.

Organo de la Extensión Cultural

Revista Mapocho (1963-)

Recursos

CATEGORÍA

Sitios temáticos

FECHA

1963

RESUMEN

En 1963 el entonces Director de Bibliotecas, Archivos y Museos, el historiador Guillermo Feliú Cruz, fundó una revista institucional abierta a todas las expresiones culturales, que continúa editándose semestralmente.

TERRITORIOS

Santiago

TEMAS

Prensa y periodismo, Revistas literarias

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Memoria Chilena](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile