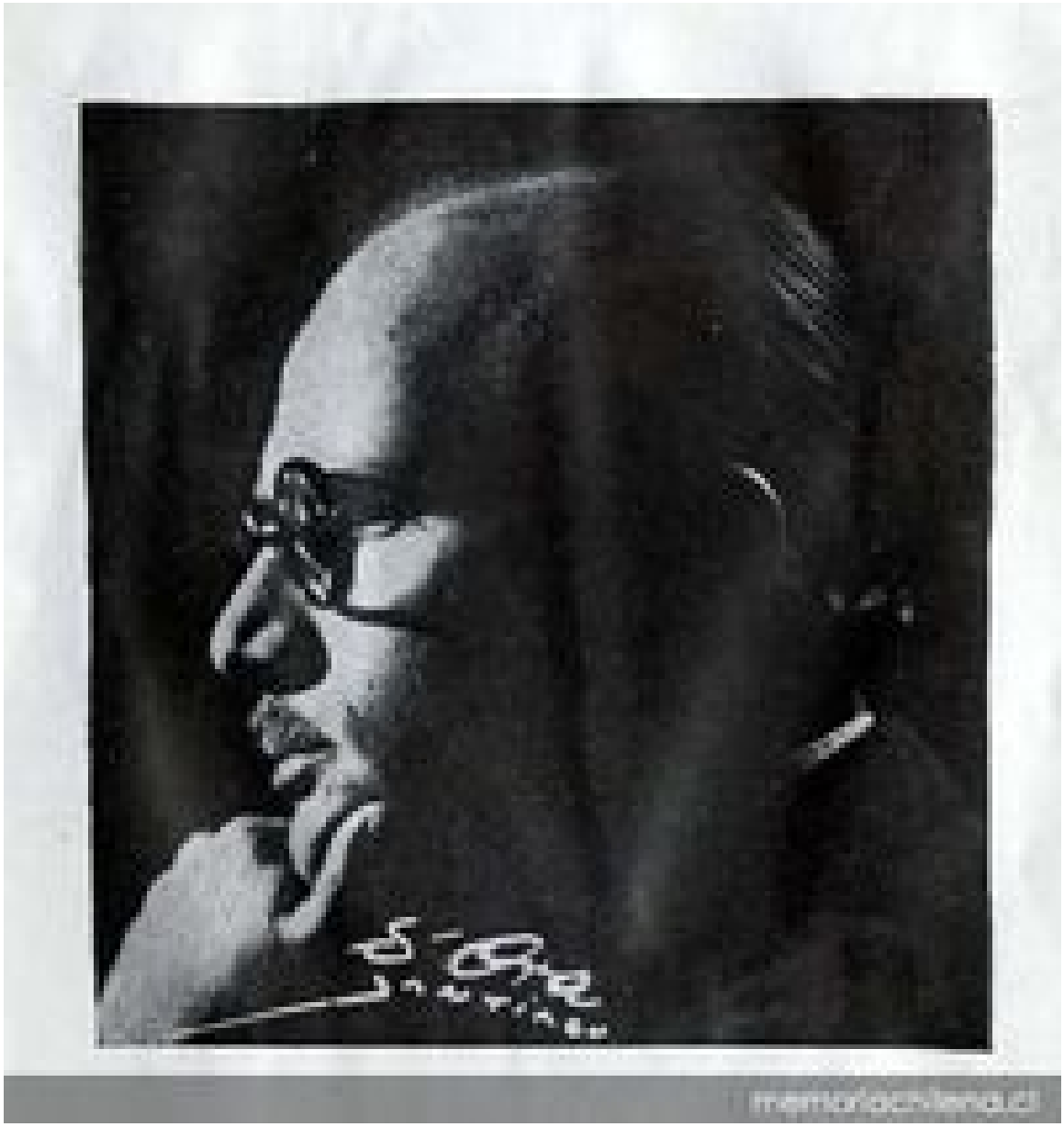


La crítica de arte en Chile

Recursos

CATEGORÍA

Sitios temáticos

RESUMEN

De la crónica al método Durante el siglo XIX se desarrolló a través de notas de prensa y columnas periodísticas, fuertemente teñidas por la subjetividad de quien las redactaba. Entrado el siglo XX, se transformó en una práctica especializada, analítica y rigurosa.

TEMAS

Artes visuales y diseño gráfico

FUENTE DE INFORMACIÓN

Memoria Chilena

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile