



Un nuevo estilo arqueológico. II

Recursos

CATEGORÍA

Publicaciones

AUTORÍA

Grete Mostny

FECHA

1944-12-28

RESUMEN

En el Boletín del Museo Nacional de Historia Natural, tom. XX del año 1943 he publicado varias piezas, que se distinguen de las típicas de la región en la cual fueron encontradas y demuestran influencias o procedencia extranjeras. Las características de este estilo al cual llamo IV p o r falta de un nombre mejor, son un cierto tipo del signo escalonado (Fig. 1), ejecutado en negro con delgado, borde blanco sobre fondo rojo; un dibujo en forma de rayas que salen de una base común, en el mismo esquema de colores como el motivo anterior; y triángulos con un lado dentado, igualmente con el arreglo de colores de los anteriores. Entre las formas de la alfarería en la cual fueron aplicados no hay conformidad. Presentan cualquier forma. Pero todas las piezas son ejecutadas cuidadosamente y barnizadas en seguida.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Boletín Museo Nacional de Historia Natural](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Historia Natural](#)

UBICACIÓN

[Interior Parque Quinta Normal, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)