



**Conservación y Restauración... El desafío de una reintegración: color y forma: infografía.**

**Recursos**

## **CATEGORÍA**

Publicaciones

## **AUTORÍA**

Unidad de Patrimonio de las Artes Visuales

## **RESUMEN**

Con el objetivo de promover la protección y significación del patrimonio, el CNCR, mediante su programa de vinculación con el medio, proyectó la elaboración de una serie de infografías cuyo contenido está basado en los trabajos e investigaciones realizadas por las distintas unidades especializadas de la institución. El recurso está dirigido a un amplio público, quienes podrán acceder a los contenidos y comprender los alcances de estas labores en lo referente a la conservación del patrimonio.

## **AÑOS**

2020

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Centro Nacional de Conservación y Restauración](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Centro Nacional de Conservación y Restauración](#)

## **UBICACIÓN**

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)