



Alfarería de la Quebrada de las Ulloa

Patrimonio cultural inmaterial

DATOS DE PUBLICACIÓN

En la “Quebrada de las Ulloa”, en la comuna de Florida, provincia de Concepción, región del Biobío, habita una comunidad de artesanas alfareras que guarda una técnica tradicional aprendida de madres y abuelas, un saber femenino que representa el imaginario de las campesinas y su entorno. Las cultoras han dado forma jurídica a su comunidad a través de una agrupación compuesta de 17 mujeres familiares entre sí, con el interés de trabajar de forma coordinada la alfarería tradicional resguardando su patrimonio, para elaborar pedidos, quemar piezas y facilitar la participación en ferias o exhibiciones mejorando ventas. La técnica alfarera de esta comunidad se funde con la vida campesina, la recolección, cuidado de los hijos y el trueque, que inicialmente era la única forma de enriquecer la economía familiar. Antiguamente realizaban viajes en carreta con sus padres a vender carbón y las piezas cerámicas a las localidades cercanas, en donde se cambiaba una por una fuente de legumbres o cereales. Hoy el trueque se da en menor medida, enfocándose principalmente en la venta de sus piezas.

Actualmente, confeccionan productos que guardan la tradición cultural e identidad del mundo campesino y agrícola de la zona, se reúnen regularmente a trabajar la cerámica, coordinando el saber y el sentir como comunidad, haciendo parte a las y los niños de la misma de este espacio femenino.

Las piezas que elaboran tienen carácter utilitario y ornamental, para el hogar y para venta. Destacan pailas, ollas y fuentes y otros ornamentales con características antropomorfas o mixtas.

TIPO DE RECONOCIMIENTO

Registro de Patrimonio

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SIGPA IDE Patrimonio](#)

UBICACIÓN

Quebrada de las Ulloa, Florida, Concepción, Región Biobío

