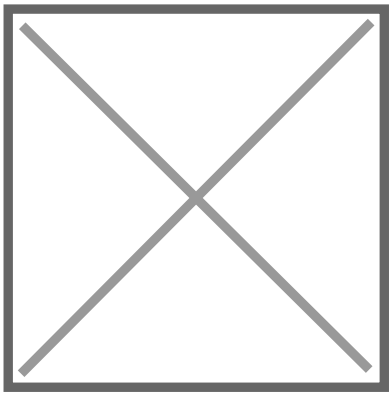
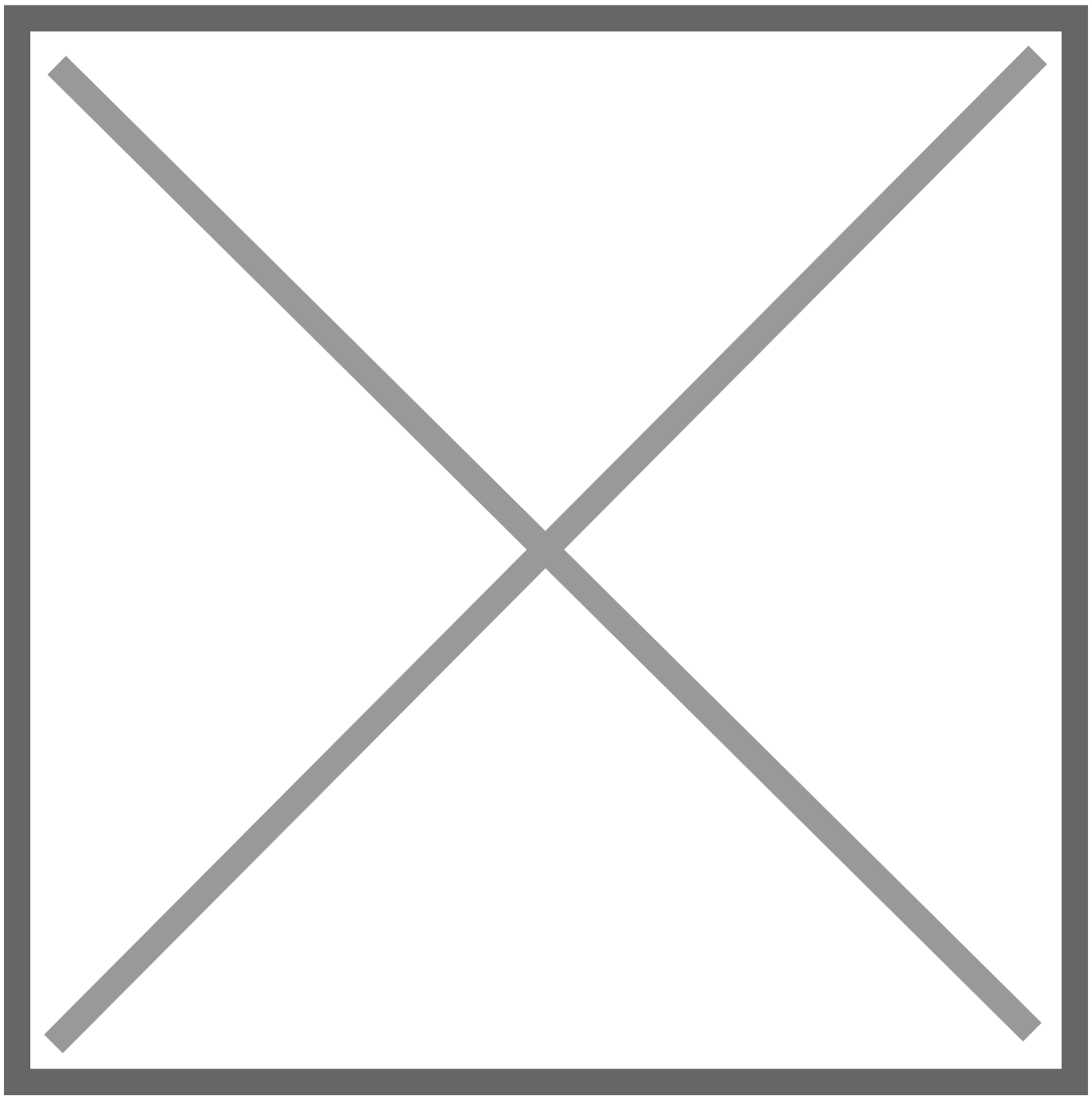




Carpintería de ribera del Boca Lebu

Patrimonio cultural inmaterial

DESCRIPCIÓN

La carpintería artesanal para la construcción de embarcaciones pesqueras, practicada en la ribera del Boca Lebu es un oficio tradicional de manufactura en madera realizada principalmente por los maestros Carpinteros de Ribera de la ciudad de Lebu, junto con cultores y cultoras que permiten que se desarrolle el oficio. La labor de estos constructores es transmitida de generación en generación de padres a hijos y de maestros a ayudantes, a través de la práctica constante de las labores propias del oficio.
La construcción de una embarcación de madera se constituye de distintas etapas. Las lanchas se fabrican a pedido y cada una de ellas es distinta de la otra debido a que no se utilizan planos, esquemas o documentos durante el proceso de construcción. Entre las prácticas habituales y técnicas que forman parte del cuerpo de saberes de estos artesanos, se encuentran la habilidad de selección de maderas, el dominio de los cortes con motosierra para formar piezas en madera a medida, curvado de madera cocida y conocimientos básicos en soldadura al arco. Los maestros utilizan sus saberes para construir vehículos pesqueros y generar ganancias económicas.

El oficio se realiza de manera colectiva en grupos de 6 a 4 personas, según el tiempo de planificación y las dimensiones de la embarcación. Los artesanos de la Agrupación de Maestros Carpinteros de Ribera de Lebu concentran un gran número de maestros en un mismo escenario productivo. Quienes forman parte de esta comunidad son todos aquellos maestros y ayudantes asentados en el territorio del Boca Lebu, con capacidades técnicas y que formen parte de una cuadrilla perteneciente a un maestro validado por el colectivo de artesanos. A pesar de ello, también se reconocen como parte de la comunidad a ayudantes, a quienes apoyan con el retiro de aserrín, pintura, soldadura y tornería para la carpintería de ribera, quienes confeccionan estructuralmente embarcaciones metálicas, manejan la motosierra y el enfibrado, así como eléctricos y mecánicos. En este universo es donde se insertan las mujeres en la tradición.

Cualquier persona mayor de edad, tenga o no relación consanguínea con algún carpintero de ribera puede ingresar a la faena como ayudante y dependiendo de sus capacidades, puede adquirir eventualmente, los conocimientos y medios para ser responsable de la fabricación de embarcaciones y convertirse en maestro, este proceso puede tomar 6 años o más. La mayoría de maestros de ribera presentes en el territorio pertenecen a familias con tradición en esta práctica y muchos de ellos son hermanos o están emparentados de alguna manera.

TIPO DE RECONOCIMIENTO

Registro de Patrimonio

FUENTE DE INFORMACIÓN

SIGPA
IDE Patrimonio

UBICACIÓN

Lebu, Lebu, Arauco, Región Biobío