



Trauko. Comics mensual para Adultos. N°7

Libros y documentos

AUTORÍA

Antonio Arroyo, Inés Bagú, Pedro Bueno, Emilio Ruz

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988-10

FORMATO

Revista

TÉCNICA

Papel cuché-Encuadernación, Papel-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 26.8 cm - Ancho 21.8 cm - Profundidad 0.4 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Secuencia de historietas publicadas en forma de folleto serializado. Objeto de forma rectangular en presentación vertical. Sus tapas son de papel couche impreso en color. Cuenta con dos membretes en su lomo. Sus hojas son de papel pulpa impreso en tinta negra, y papel couche impreso en tinta de color. En anverso, se observa Título "TRAUKO" en parte superior con un trazo que da la impresión de una manuscritura realizada con un plumon verde y amarillo , y donde la letra K se asimila a una figura humana. Bajo el título se aprecian textos en diversos colores. Cubriendo el plano se observa ilustración de "Leal" y "Toño". Mujer u hombre con ropajes reforzados en metal. Tras ellos un muro, y trás el muro, una bandera chilena rasgada ondeando sobre un asta inclinada. En su interior se aprecian diferentes historietas: Checho López (Martín Ramírez), La Guerra del Tiempo (Lautaro Parra), Kiki Bananas ("Karto" Claudio Romero), Bogy ("Yo-Yo" Mauricio Salfate) , Tonto Pensar Tonto Morir ("Hiza" Miguel Hiza), Trampa ("Marcela Pictures" Marcela Trujillo), Tedio ("Leal" y "Toño". Héctor Leal y Toño Arroyo), entre otras. Además incluye textos en su "Traukotorial", Korreo del Lector, artículos como La Historia del Comic, Concurso de guiones, Naftalina, anuncios publicitarios y una cartelera cultural. Sus páginas se encuentran numeradas en la parte central inferior.Total 62 páginas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)