



DON FAUSTO

AÑO I. — NUM. 40

Santiago de Chile, 27 de mayo de 1925

PRECIO: 30 CENTAVOS

LOS PEQUEÑOS DISGUSTOS DE TROMPIFAY



1. Invitado a comer en casa del Sr. Escobedo de Campañilla, el amigo Trompifay se presenta llevado de regalo al dueño de casa unas espumas de pilanes. Y según sus particularidades costumbres, fué él quien primero comió a las espumas al gusto.



2. Y luego, como don Escobedo desahogado se serviría la comida, fué a un escritorio de su invitado y así solicitar la receta de cómo se hacía así, al más al mundo, en uno de los famosos libros. — "¡Hoyah!" — exclamaba Trompifay. — "¡Qué gusto más personal lo de esta cosa!"



3. Don Escobedo, francamente indignado con su convidado le dijo a un lacayo para que fuere a darle a Trompifay una espumosa bebida de buena materia. — "¡Oye, Trompifay, ve a darle a entender a ese esclavo que le he invitado a comer y no a almorzar en mi casa!"



4. Y finalmente cumplió tan a conciencia el encargo, que Trompifay a los pocos minutos quedó en plena sala, convertido, por ésta y gracia del gobernador lacayo, en todo un propietario de una alfombra nueva de filatela...



5. Mientras tanto, don Escobedo, muy sorprendido, se hallaba a Kayo el mismo para demostrar hasta el comódero. — "Venís, mi querido hijo; sé que y loje esta cosa tratando de imitar la elegancia de mis movimientos". Pero una alfombra de las pilanes...



6. ...deverdad por Trompifay había quedado junto al primer pedazo y en ella, justamente, vino a posarse con toda elegancia el pie de don Escobedo, haciéndole el descomunal resaca de donde le caía de manera muy poco elegante...



7. Don Escobedo de Campañilla, convertido en un legítimo gusano, bajó los pedales en una velocidad atroz. Kayo no podía explicar tanto apuro y, verdaderamente, creía que el tal don Escobedo habría querido hacer gala ante él de sus destrezas acrobáticas.



8. Respuesta del desayuno que le ocasionara la malhadada alfombra de pilanes, don Escobedo vino a parar al resaca al hall, donde, a los pocos minutos, pudo darse cuenta, que el celeberrimo Trompifay estaba aguardando le devolviera sus pilanes.



9. — "¡Tráeme, hijo mío!" — dijo don Escobedo. — "¡Ya, verás lo cómo pronto le devolví tus dichos pilanes!" Y tomando la receta, se la llevó en plena crisis a Trompifay, que quedó con el alma exactamente tan blanca como un membrillo verde...

"Gitana", la novela que publicaremos después de "Blondina", lo comoverá a usted.

Encuéntrala en el interior de esta con la Marca del Misterio.

Revista Don Fausto. Año I n° 40

Libros y documentos

AUTORÍA

Felix López Passi

FECHA DE PUBLICACIÓN

1925-05-27

FORMATO

Revista

TÉCNICA

-Encuadernación, Papel-Encuadernación, Papel-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 36.2 cm - Ancho 26 cm - Profundidad 3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto rectangular en disposición vertical. Encuadernación de tapas duras y lomo forradas en cuerina de color verde. En tapa y en Lomo se lee "DON FAUSTO 29-70". En interior, hojas de papel pulpa impresas en diferentes colores. Magazine para los niños y la juventud donde se encuentran cuentos, relatos, ilustraciones, dibujos, artículos, juegos de ingenio, consultorio, tiras cómicas, concursos, entre otros. En portada se observa ilustración de personajes al interior de una serie de nueve recuadros de tres en tres de arriba a abajo. y bajo cada recuadro texto tipográfico. En parte superior título de la revista.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)