



## JUAN DEL LUGO

Prólogo a la 4ª Edición, definitiva, de las Obras Completas de Winifred de Rokha:  
"ANTOLOGÍA"

14. WORLDWIDE SOCIAL INEQUALITY (continued)[illegible]

Aunque el arte, la ciencia, la filosofía, etc. poseen el valor personal que se halla de una vez en otros filósofos, poetas, científicos, etc., el arte, la ciencia, la filosofía, etc. poseen el valor personal que se halla de una vez en otros filósofos, poetas, científicos, etc.

[illegible][illegible][illegible]

señala tanto en Kaganov, en sucesos de hostilidades de karaites  
entre sus hijos y amigos y condescendientes Karaites. El texto  
siguiente de Cava Karaita Kaganov en el mundo, podría ser  
de buena parte no lejano, como algunas lo consideran: ¿quién  
nos dirá si es o no quipsoy. Pero, para Kaganov mismo me  
era Karaita. Y se refiere al hijo más joven, Shmuel Alshof, en  
el Infancia, en su primer a Kaganov original, en su primer  
a Kaganov original, en su primer a Kaganov original, en su  
mundo Karaita los sucesos de Tahan, a pesar de la voluntad  
de Raza y sus hijos no detiene por el tipo del Caudal,  
entre por medio del poder Karaita en su mundo Karaita  
de Karaita a Karaita a quien nos más poderoso y Karaita,  
para Karaita en Karaita Karaita en Karaita, otro Karaita

[illegible]

## REVISTA DEL PUEBLO Y LA ALTA CULTURA

QUINTA EPOCA • AÑO XV • AGOSTO DE 1954

## PABLO DE BOKHA

### Tres Poemas de "Epopeya del Universo"

# 1 CANCION DEL LEON

[illegible]

calabra la conversión social del mundo, y es una gran palanca animada por Dios, a un sacrificio.

[illegible]

Mientras la banda H anula su gran campaña económica y de seguros social, como el caso de los Manos Azules, los soldados de Francia, después de haber sido y ahora se continúan en los Estados Unidos.

(Parce à la p. 1)

**AUTORÍA**

Pablo de Rokha

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1954-08

**FORMATO**

Revista

**TÉCNICA**

Papel-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica)

**DIMENSIONES**

Alto 54.3 cm - Ancho 38.9 cm - Profundidad 0.2 cm

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Publicación periódica. Objeto rectangular en disposición vertical. Papel pulpa plegado e impreso en tintas roja y negra. En anverso se observan textos de diferentes tamaños. Título de revista en parte superior. En parte inferior derecha se observa texto "Tres poemas de Epopeya del Universo". En reverso e interior, textos literarios, opiniones, poemas, artículos, ensayos, ilustraciones, fotografías, graficos, entre otros.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Nacional](#)