Décima.Los delirios de grandeza de un jilguero selvestre que se creía aye del paraíso:"Desde Homero hasta mí,no ha habido una sola concesión en la poesía:después de mí,todo va a cambiar.Hasta ahora se ha cantado lo bello; pues bien,yo voy a cantar lo feo,lo repugnante"

Undécima.Las quejas de una máscara híbrida,entre Marusiña y Niño Diablo.

Duodécima.El soliloquio desesperado de un mortal poseído por el ~~inmortalidad~~ vida:"Quiero acabar pronto con Lomanto y entregarme por completo a mis delirios poéticos.Seré más que Victor Hugo.Después regresaré con mucho ejército a arrancar a este público imbécil una gloria soberana,una gloria más grande que la que pudo arrancar Napoleón sobre cualquier pueblo.

Trigésima.Los truenos y los relámpagos de un anarquista frenético que no pisa el de cuartel:"Niños!,los maestros no son vuestros segundos padres... Los maestros son unos infelices que ganan cincuenta pesos mensuales por enseñar a los pobres la resignación,la esclavitud y la mentira..."

"¿Guerrero?¡Un joven que vivía en España entre el cuartel de granaderos y las casas de vida alegre!En la cubierta del buque que lo traía a Chile declaraba sencillamente su ambición de hacerse un Napoleón sudamericano."

"¿El gran Bolívar?"¡Un ambicioso de gloria que estuvo a punto de malograr la independencia del Perú".

"Cúmo,desde el primero al último todos nos engañan:el presidente que nos nos firma mensajes,el diputado que nos arranca el voto,el patrón que nos explota,la ley que nos estruja,el cura que nos aconseja"

"No hay más que una vía de eterno desamparo,donde sabe alcanzar la migaja que nos corresponde como hombres,es fuerza que la arrebatemos a bayonetazos,colocando brutalmente en la balanza donde se nos roba el pan,toda la brutalidad musculosa de nuestros puños."

Décima cuarta.Las pequeñas y las grandes molestias de un solitario de nacimiento que pugna por entenderse con el prójimo:"~~Estoy muy triste.Comprendo cuán horrible es mi carácter.Con nadie puedo estar bien"~~ "~~Quiero dulcificarme~~

Décima. Los delirios de grandeza...

Libros y documentos

AUTORÍA

Nicanor Parra

FORMATO

Documento

TÉCNICA

Papel-Manuscrito, Papel-Escritura a máquina

DIMENSIONES

Ancho 20.6 cm - Alto 26.3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto de forma rectangular en disposición vertical. Hoja de papel con texto mecanografiado en el anverso. Con correcciones en manuscrita. Al reverso del texto manuscrito con escritura autógrafa con lápiz grafito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional