



*impacto* **EL SIGLO**

**\$180**  
REPUBLICA DE CHILE  
MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS  
NO. 1711 - PRIMERA EDICION  
DICIEMBRE DE 1974

PRIMER ACTIVISTA DE LA REVOLUCION CHILENA

**MAS REVELACIONES  
DE LAS  
ACTAS  
SECRETAS**

REPUBLICA DE CHILE  
Junta de Gobierno  
**SECRETO**

Coronel señor Contreras:

Se encontró un documento que señala como el Arzobispado ayudó a asilarse al extremista que huyó y estuvo alojado en un inmueble incendiado el 29 de agosto de 1974 entró a la Embajada de Italia, con la ayuda formal y legal del Arzobispado.

Otro jesuita que se preocupó de la salida de un sacerdote de apellido Manita o algo así, que trabajaba en la Pobl. Lo Hermida y que fue detenido por proselitismo, informó que habiendo llamado a nombre del Cardenal al actual Ministro del Interior para consultarle al respecto, este le contestó, todos Uds. los curas son miristas. El sacerdote fue liberado después en Puchuncavi.

Además el Cardenal estaba exaltado y furioso contra el Gobierno, expresando que eran todos unos hipócritas y que era imposible entenderse con ellos".

- PINOCHET EN LA JUNTA MILITAR PLANIFICO EN DETALLE REPRESION A LA IGLESIA CATOLICA.
- DOCUMENTOS INDESMENTIBLES DE OPERACION CON MAS DE 500 AGENTES PARA ASESINAR A MIGUEL ENRIQUEZ, LIDER DEL MIR.

# Diario El Siglo del 15 al 21 de julio de 1990

Libros y documentos

## AUTORÍA

Juan Andrés Lagos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1990-07-15

## FORMATO

Diario (noticias)

## TÉCNICA

Papel-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica)

## DIMENSIONES

Alto 38.5 cm - Ancho 29.2 cm - Espesor 0.2 cm

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Papel pulpa de forma rectangular impreso en disposición horizontal. En tapa se observan textos impresos en distintos diseños y tamaños en tinta negra, roja y blanca. En contratapa texto impreso en fondo colorado en parte superior, abajo textos impresos en tinta negra, separados por líneas verticales azules. En esquina inferior derecha ilustración (PC legal). En interior distintos textos (entrevistas, columnas, reportajes, crónicas, opiniones, anuncios publicitarios, etc.) impresos en tintas negra y gris. También se observan múltiples fotografías, ilustraciones y caricaturas impresas en blanco y negro. Excepto tapa y contratapa, todas las páginas aparecen numeradas en parte inferior. Total 32 páginas.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)