





ALBERTO VALENZUELA LLANOS, Paisajista, nació en San Fernando en 1869 y murió en Santiago en 1925. Alumno de Cosme San Martín y G. Mochi en Chile, y, en Europa, de la Academia Julian. Su estilo varió entre el Academicismo y el Impresionismo. Magnífico intérprete del grandioso escenario de la naturaleza chilena.

Artes Plásticas • Literatura • Música • Teatro • T.V.
Fotografía • Antigüedades • Subastas • Espectáculos

Selecta. Revista difusora del arte y la cultura. Año 1 N° 2

Libros y documentos

AUTORÍA

Oscar Guzmán Ponce

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Revista

TÉCNICA

Cartón-Impresión (técnica gráfica), Papel-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 35.5 cm - Ancho 25.5 cm - Espesor 0.5 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tapas de cartón. En tapa textos dispuestos horizontalmente. Texto impreso en tinta blanca sobre fondo de tinta roja en parte superior. En el centro ilustración impresa de pintura (Alberto Valenzuela Llanos) bajo ella texto impreso en tinta blanca sobre fondo de tinta naranja. En parte inferior texto impreso en tinta blanca sobre fondo de tinta roja. En contratapa ilustración en colores de fondo y textos sobre ella en tinta blanca. En el interior hojas de papel couche con textos, dispuestos de manera horizontal, en tinta negra, azul, roja, blanca, rosada y amarilla. Letras en distintas tipologías y diseños. También ilustraciones, dibujos, pinturas y fotografías impresas. Páginas numeradas en esquinas inferiores a la izquierda y derecha.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)