



047-337

### LA MADRE GRANADA

Contaré una historia en mayólica *mafolique*  
rojo-púrpura y rojo-encarnada, *incarnet*  
en mayólica mfa, la historia  
de Madre Granada.

Madre Granada estaba vieja,  
requemada como un panecillo; *→ michon*  
mas la consolaba su real corona,  
larga codicia del membrillo. *→ cognasnet*

Su profunda casa tenía partida  
por delgadas lacas = *laque*  
en naves en que andan los hijos  
vestidos de rojo-escarlata.

Por pasión de rojece *rougeur* les puso  
la misma casulla encarnada. *charubete*  
Ni nombre les dió ni los cuenta nunca  
por no fatigarse la Madre Granada.

Dejó abierta la puerta,  
la congestionada,  
soltó el puño ceñido,  
de sostener las mansiones, cansada.

*la cher  
elargir | un pousse  
demeure*

# Seis poemas de Gabriela Mistral

Libros y documentos

## AUTORÍA

Anónimo/desconocido

## FORMATO

Documento

## TÉCNICA

Tinta-Escritura a máquina, Papel-Escritura a máquina, Papel-Manuscrito

## DIMENSIONES

Alto 27.4 cm - Ancho 21.8 cm

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por dieciséis hojas con letras mecanografiadas color azul y manuscritas color negro y gris.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

## UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile