



Sr. don
Enrique Molina
Concepción

muy distinguido amigo:

Le mando mis mejores votos de año y le pido excusas por mi tardanza en contestarle. He andado en un largo viaje por Francia, Alemania y Dinamarca.

todavía estoy sin cumplir lo de mi artículo sobre usted. Me me han atravesado tantas mudadas cosas en este tiempo y la vida se me va en menudencias. A mi regreso he encontrado su libro sobre filósofos griegos, que me servirá mucho para esclarecerme un aspecto entero de su labor. Ya le dije que el otro sobre Bergson me dejó muy en claro su actitud en referencia con este maestro.

Sigo recibiendo "Atenea" que mantiene su nivel y me es preciosa como relación viva con Chile.

Me habla Vd. de los honorarios de dos colaboraciones. Yo le rogaría me hiciese la gracia de enviar ese dinero a don Luis Alberto Sanchez, Editorial "Ercilla", Santiago, porque tengo una deuda de libros con él. Y perdone Vd. este fastidio.

Hace un mes escribí desde París al Presidente Alessandri y al Rector de la Universidad, acerca de un asunto que Vd. debe conocer. En el Instituto de Cooperación Intelectual, y a petición mía, se ha abierto una labor encaminada a colocar en América y en Europa, pero de preferencia en América, algunos profesores españoles que están, o refugiados en París o dentro de España y sin poder trabajar, a causa de la suspensión de muchas instituciones. Como siempre, el primer país que ha respondido ha sido Méjico, dándonos nada menos que sueldo y pasaje para diez de ellos. A mí me daría una gran pena, don Enrique si nuestra tierra no hiciese nada.

En la lista que hemos confeccionado yo escogí dos nombres insospechables en el sentido de ~~xxx~~ estar ~~xxx~~ de todo partidismo y de ser técnicos de primera fila. Indiqué a don Samuel Gili Gaya y don Dámaso Alonso. El primero estaba ahora trabajando en un Diccionario de Diccionarios, especialmente aplicado a etimología y filología, bajo el plano de don ~~Ramón~~ Menéndez Pidal, con quien siempre ha trabajado en el Centro de Estudios Históricos. Jamás se ha mezclado en política; es persona de un bello carácter reposado y cordial y le he oído unas admirables frases de literatura del Siglo de Oro en Estados Unidos, donde trabajé con él. El profesor Dámaso Alonso tampoco ha neco política, aunque tiene ideas monárquicas. Tal vez Vd. conozca una preciosa Antología Medieval que apareció hace dos años y que es suya; no hay texto de esa categoría en la rama.

El señor Gili Gaya es casado y tiene cuatro hijos. El señor Alonso es soltero. Ambos son profundamente estimados en los círculos universitarios españoles. Ninguno de los dos puede trabajar en

carta de Gabriela Mistral a Enrique Molina

AUTORÍA

Gabriela Mistral

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta-Escritura a máquina, Papel-Escritura a máquina

DIMENSIONES

Alto 32.9 cm - Ancho 21.6 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto no original usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por dos hojas blancas fotocopiadas, con membrete superior y letras color negro. Presenta letras mecanográficas y manuscritas color negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

[Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile](#)