



Distiquida acuña: Intencionalmente
había demorado la publicación de su
último libro sobre la traducción de "La
luna y el viento", que ahora le manda. An-
tes la habíamos buscado en la colección
H. Mann y está en la Cyr Readers. Es
una traducción literal, según me dice
Ramírez.

"El estingue", de Mafallones, no re-
sulta bueno. Además, perdería su parte más
bella. — Sigo en negociaciones con Lipp-Laf.
Estaba paralizado, por que en toda la se-
mana no he podido moverme debido a una
pequeña dolencia. — Para satisfacer sus deseos,
habría que rehacer Capernita, encargándole
a Sorarovi. Este es hombre que cobra ca-
so por sus trabajos. Me ha hecho algunos
dibujos, muy buenos. — No se me ocurre cómo
venderle de esas cuantas cosas nuevas que
Hugo, hermano, libro, norte-americano,
muy láminas, material nuevo de los libros,
etc.. ¿No podría ser su viaje en la primera
quincena de Junio? — En La Montaña, que

Carta de Manuel Guzmán a Gabriela Mistral

Libros y documentos

AUTORÍA

Manuel Guzmán

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta-, Papel-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 26.7 cm - Ancho 20.8 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por dos hojas blancas con líneas horizontales regulares y membrete superior impreso color azul. Presenta letras manuscritas color negro

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile