



Santiago, 29 de diciembre de 1915.

Mui querida Gabriela:

Su carta i su telegrama me han desconcertado no poco, porque no he podido entender al guisa de sus frases. ¿Quié cuenta te ha llevado a Ud. la mala parte? ¿A qué cosas feas se refiere? Temijino que la han hecho suponer que han intervenido secretas influencias en el jurado. De que Ud. posita si sabe que han salido premiados una Srta. Alcide Jorgura de Romes, de Valparaíso, a quien nadie conoce en el jurado? ¿Y que el 1.º premio de prosa lo lleva otra niña igualmente desconocida i pobre? - Si Ud., mi querido amigo, rechaza un segundo premio, sin conocer la prosa premiada con el 1.º, no se espone Ud. a que es la juzgue erradamente? Por qué había, por otra parte, de ser ridículo aceptar un 2.º premio en una Ud. en que Ud. materialmente no podía entrar sin correr los riesgos de todas? Corren en Ud. en que su prosa era ~~o~~ i es maravillosa. Pero hai tanto modo de juzgar, fábula i no podemos forzar a los otros a que piensen como una. Hai en este asunto otra circunstancia a

Carta de Amanda Labarca a Gabriela Mistral

Libros y documentos

AUTORÍA

Amanda Labarca

FECHA DE PUBLICACIÓN

1915-12-29

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta-, Papel-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 27.8 cm - Ancho 21.7 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

: Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular y disposición vertical. Compuesto por dos hojas color blanco, con membrete superior rectangular color ocre y letras manuscritas color negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

[Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile](#)