



JULIO MOLINA N.

APOGADO
MORANDE, 450
Santiago

atit 22/1.9.6.

D. 47.100.

Gabriel Mistral: A pesar de que Ud. sólo
envió algunos trabajos p^a la Antología, tal vez los más
antiguos, debe comunicarle p^a tranquilidad de
ánimo, q. el índice de sus poemas es el siguiente:
Hay sonetos de la muerte, El cementerio heremita, Holland
al padre, El árbol dice, Tardes, hay versos de Honien-
se, Ausente, la muerte moral, Himno al árbol
e Intemperancia.

A estos, siguiendo sus instrucciones y refe-
tando ciertos detalles de elección, he agregado
El sueño, poema q. no conocía, y cambiando la
muerte moral, que parece modificada.

No he hecho omisión alguna de elimitación
de la Ant- y de papers Ud. el material que pudiera
perderse con motivo de la pronta alteración de
sus trabajos, de acuerdo a ello.

Habla Ud. - en su carta - de un libro. ¿se refiere
a El sueño? No muerte moral, que he escrito agregado
a su carta.

x

La Antología espera, antes de ser entregada
a una imprenta nacional, contestación de algunos
Caros editores de Buenos Aires. Si no contestan
• lo haré desafortunadamente, antes de quince días,
la entrega aquí el 15 de Mayo, fecha irrevocable.

x

Carta a Gabriela Mistral

Libros y documentos

AUTORÍA

Desconocido/a

FECHA DE PUBLICACIÓN

1916-04-22

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta-, Papel-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 27.5 cm - Ancho 21.3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por dos hojas perforadas blancas, con membrete en el costado superior izquierdo con letras impresas color negro. Presenta letras manuscritas color negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile