



ERNESTO DANIEL ANDÍA

*diagnosis de la Poesía
y su arquetipo*

EDITORIAL "EL ATENEO"

Diagnosis de la poesía y su arquetipo

AUTORÍA

Ernesto Daniel Andía

FECHA DE PUBLICACIÓN

1951

FORMATO

Libro

TÉCNICA

Papel-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 27 cm - Ancho 18 cm - Profundidad 2 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Encuadernación rústico fresada, compuesta por tapas de cartulina color sepia, con texto en rojo y negro de distintos tamaños alineados al centro. En la hoja de cortesía tiene una inscripción manuscrita. Las 332 páginas tienen texto centrado de color negro. Marcaciones de Gabriela Mistral en las páginas interiores con lápiz mina azul.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

[Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile](#)