



Cesta

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Recipiente de cestería. Forma hemisférica de paredes altas oblicuas ligeramente convexas y base planocónica. Técnica de aduja o espiral para un manojo de fibras sin núcleo; tejido muy compacto; enlace "tipo 1": con densidad de 10 enlaces y 4 espirales por cm²; fondo de roseta (niemeyer y Schiappacasse 1963). El borde fue decorado con pintura negra y el cuerpo está decorado con figuras geométricas, de contorno negro. La figura es una especie de z formada por dos rectángulos escalonados. "Dicho motivo se repite 26 veces con cierta simetría. Se distribuye en dos agrupaciones de seis unidades cada una, una agrupación de cinco unidades y tres agrupaciones de tres unidades"

según lo describen los mismos autores (Niemeyer y Schiappacasse 1963:132 y Lám.XXI, Figs. 2 y 5a, b y c).

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Grande

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal-

DIMENSIONES

Alto 6.5 cm - Diámetro 20 cm - Espesor 0.5 cm - Peso 142 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena