



Escudilla

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Contenedor abierto de perfil compuesto, de cuerpo cilíndrico y base curva. Posee un labio redondeado. Presenta diferenciación entre paredes y base. Superficie alisada, pulida y engobada de color blanco con decoración en pintura lineal roja y negra. En la superficie exterior posee una banda

rectangular bajo el borde, decorada en colores negro (Atlas Munsell: 2.5 Y 6/3 Light yellowish brown) y rojo (Atlas Munsell: 5 R 3/6 dark red) sobre blanco (Atlas Munsell: 10 YR 8/1 white). La base es rojo (Atlas Munsell: 7.5 R 4/6 red) engobada. El interior es de color blanco (Atlas Munsell: 2.5 Y 8/1). Sobre su decoración, presenta una banda horizontal bajo el borde decorada en colores negro y rojo sobre blanco con el patrón Ondas F 3-2 (González 2013:119), en una subvariante no descrita. La unidad mínima se traslada horizontalmente formando 12 alineaciones horizontales que se desplazan levemente en sentido vertical. Se observan tres alineaciones rojas. Partiendo desde el sector superior, la primera alineación roja se observa bajo dos alineaciones negras. Luego bajo cuatro alineaciones negras y finalmente, luego de tres alineaciones negras, que coincide con el borde inferior de la banda. Pieza n°4 asociada a individuo 13, adulto joven masculino.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Engobe, Cerámica-Alisado, Cerámica-Pulido

DIMENSIONES

Diámetro máximo 166 Milímetros - Alto 85 Milímetros - Espesor 7 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Arqueológico de La Serena](#)