



## **Plato (arqueológico y etnográfico)**

**Objetos arqueológicos**

## **DESCRIPCIÓN**

Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto. Borde recto, labio redondeado, cuerpo cilíndrico y base convexa. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/blanco interior). El cuerpo está decorado con un diseño central (ojos circulares con punto central; nariz encerrada por rectángulo, moteado y ribete de dos líneas unidas); sin diseños laterales (espacio libre con rojo engobado de fondo) y dos bandas horizontales (patrón ondas) que cubren casi todo el cuerpo (Cornejo 1989); colores negro y rojo sobre blanco. Más aplicaciones modeladas en el borde, a la altura del espacio correspondiente a los diseños laterales; y sector medio-inferior del diseño central (nariz). En el extremo opuesto a éste, donde existe un campo rojo engobado de fondo (entre bandas), la cola está representada por una hendidura circular en el cuerpo. Función primaria: servicio y consumo de alimentos (huellas de uso en la base). Función secundaria: ofrenda.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Norte Chico

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Greda-Modelado de cerámica

## **DIMENSIONES**

Alto 9.8 cm - Diámetro 16.8 cm - Espesor 0.7 cm - Peso 593 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Arqueológico de La Serena](#)