



Escudilla

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Tardío

DESCRIPCIÓN

Vasija de boca ancha, con base de diámetro menor al de su abertura (boca), su altura equivale aproximadamente a la quinta parte de su abertura o boca. Por su silueta o cuerpo es de apariencia hemisférica y con base circular plana. Esta escudilla abierta, en su parte exterior e interior se

encuentra con pigmento blanco, muy posiblemente realizado en la "técnica de engobe" y que consiste en la inmersión de la pieza en el pigmento colorante blanco. Presenta en su interior y al parecer post cocción, en una primera mirada, los diseños negros tipo doble H mayúscula o de llamas estilizadas unidas por el cuerpo, rasgo de origen altiplánico y de la tradición saxamar del periodo tardío (Inka), asignable al Norte Grande de Chile (Región de Arica o Parinacota. XV R).

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Arcilla-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 2.3 cm - Diámetro máximo 11.0 cm - Espesor 0.5 cm - Peso 100 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Arqueológico de La Serena](#)