



Plato (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Contenedor de uso doméstico, forma simétrica, perfil simple y estructura no restringida. Presenta cuerpo ovoide, base convexa y borde directo. Plato Diaguita o Diaguita-Inca. En el exterior presenta una banda rojo engobada, con líneas blancas paralelas en la base que parecen emerger desde el centro. En el interior hay dibujada una figura antropomorfa o antropozoomorfa que aparenta estar de pie. Tiene dos piernas y dos brazos lineales, un cuerpo en forma de clepsidra o reloj de arena, y una cabeza rectangular achatada con dos ojos en blanco y una boca dentada, de la cual emanan dos pequeños apéndices (uno a cada lado). Desde una de sus manos se ve una línea recta que la une a una figura hiperestilizada de posible camélido, formada por cuatro patas paralelas, una cola, un cuerpo completamente lineal y una cabeza de la cual emergen dos líneas horizontales.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Arcilla-Modelado de cerámica, -Pulido, -Pintado a mano

DIMENSIONES

Diámetro máximo 239 Milímetros - Alto 91 Milímetros - Peso 950 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Arqueológico de La Serena](#)