

Chaquira

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Collar circular con puntas en forma de rombos, tejido con hilo de nylon transparente y cuentas plásticas de color negro, azul, celeste, verde, amarillo, naranjo, rojo y blanco que conforman diseños geométricos. Presenta un borde superior liso, mientras que el inferior termina en trece puntas. La composición del collar está dada por tres conjuntos de bandas: la banda superior contiene un conjunto de triángulos intercalados en colores celeste, banco, verde, rojo, negro, amarillo y azul flanqueado por cuatro hileras de cuentas en su borde superior. La banda central presenta doce triángulos en colores blanco, negro, verde, anaranjado, amarillo, azul, celeste. La banda inferior tiene trece rombos intercalados a tres colores (cada uno con su propia combinación de cuentas) y una

terminación en punta de colores negro, naranjo, blanco, rojo, verde amarillo y azul. El cierre está dado por ganchos metálicos en los extremos del collar.

ÁREA CULTURAL

América-Circumcaribe

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

-Tejido, Hilo-

DIMENSIONES

Alto 25 cm - Ancho 37.5 cm - Diámetro 29,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile