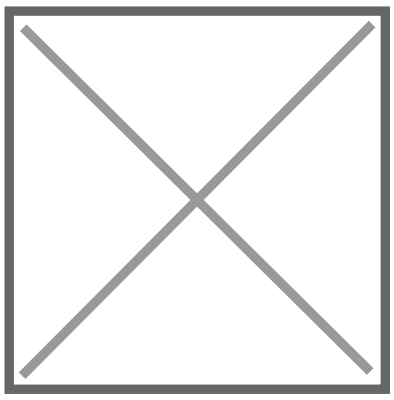
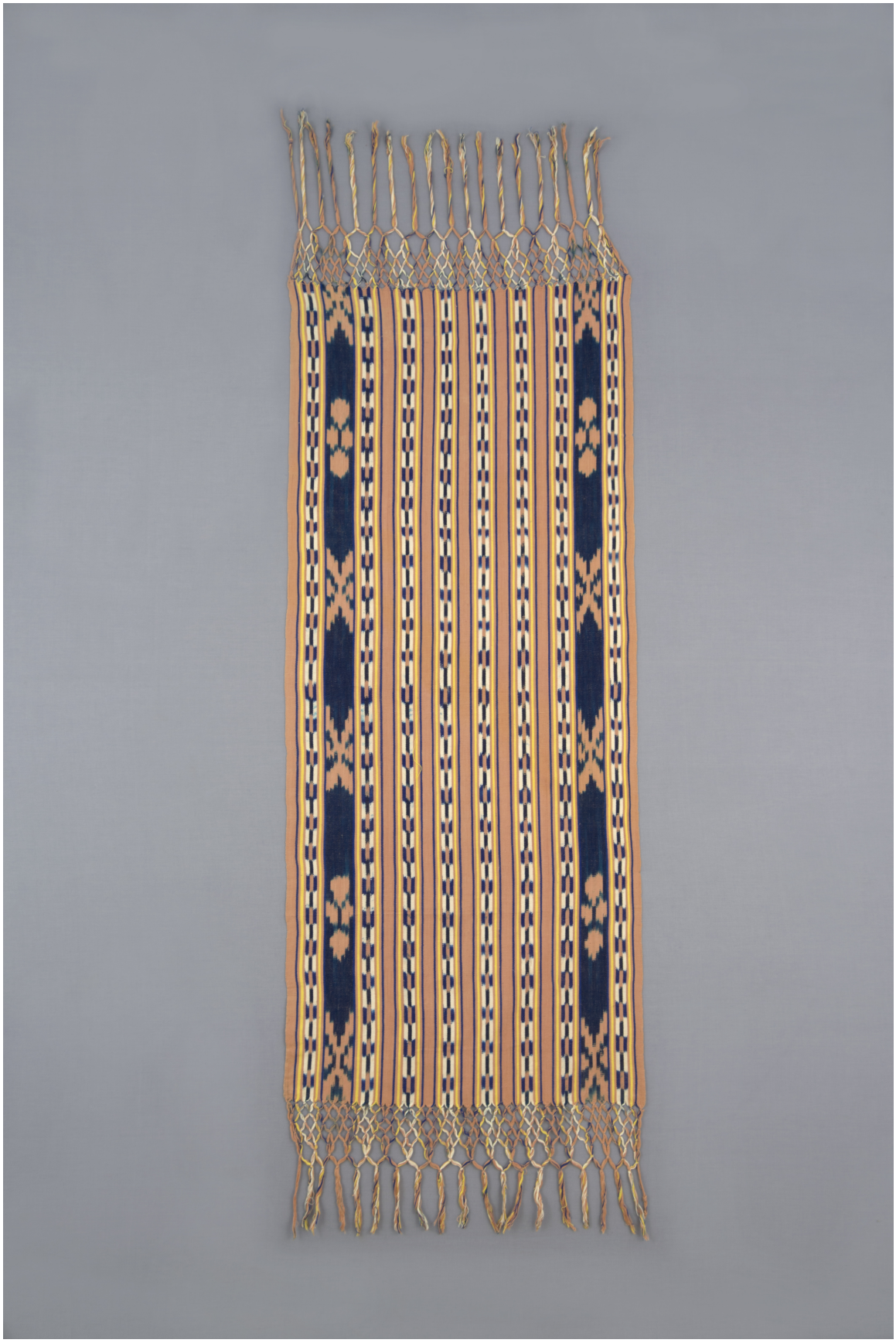




Kaperraj

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Rebozo tejido en ligamento faz de urdimbre en fibra de algodón. La composición del textil es de un campo de color damasco, interrumpido por ocho bandas verticales distribuidas proporcionalmente en su ancho. Estas se decoran a través de teñido por amarras ikat, generando dos listas de color índigo con reservas blancas y una lista intermedia de índigo con reservas damasco; flanqueadas por dos listas espaciadas entre sí de color amarillo e índigo (de interior a exterior). Las dos bandas más cercanas a cada borde de trama están intercaladas por una lista de mayor ancho también teñida por amarras en color índigo, y damasco para las reservas. Las tramas son de color damasco y los bordes de urdimbre presentan flecadura de hilos sin tejer, torcidos levemente y anudados en rapacejo.

ÁREA CULTURAL

América-Mesoamérica

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal-Tejido

DIMENSIONES

Alto 203 cm - Ancho 64 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile