



## Trarükán makuñ

Objetos arqueológicos

### DESCRIPCIÓN

Poncho tejido en una sola pieza en técnica de tejido llano para faz de urdimbre, con urdimbres y trama de lana de oveja. La composición del textil es de un campo color negro tordo decorado con tres franjas equidistantes entre sí, de diseños escalonados de cruces concéntricas, obtenidas por teñido de reservas por amarras. Cada franja está flanqueada por dos listas delgadas de urdimbres crudas. La abertura del cuello posee en cada extremo una terminación de refuerzo correspondiente a torzal doble con flecadura en ambos costados. Ambos bordes de urdimbre presentan flecadura obtenida por los hilos de urdimbre sin tejer, los que en uno de los bordes se observan trenzados obteniéndose 19 trenzas de tres cabos.

**ÁREA CULTURAL**

Chile-Centro-Sur

**CATEGORÍA**

Textil, Vestuario y Adornos

**TÉCNICA/MATERIAL**

Lana-Tejido

**DIMENSIONES**

Alto 139 cm - Ancho 144,8 cm - Peso 1420 Gramos

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)