



Ñiminekermakuñ

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Makuñ tejido en ligamento faz de urdimbre, con urdimbres y tramas de lana de oveja. Su composición es de un campo llano color negro tordo interrumpido por tres bandas verticales tejidas en técnica de urdimbres complementarias de pares simples con urdimbres de color crudo y negro tordo. Las bandas están tejidas con diseños de rombos escalonados (atribuidos a la simbología de praprawe), observándose que la banda central divide el diseño en dos partes simétricas a la altura de la abertura del cuello. Ambos bordes de urdimbre presentan torzal y flecadura de urdimbres por torsión.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

DIMENSIONES

Alto 129 cm - Ancho 173 cm - Peso 1860 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)