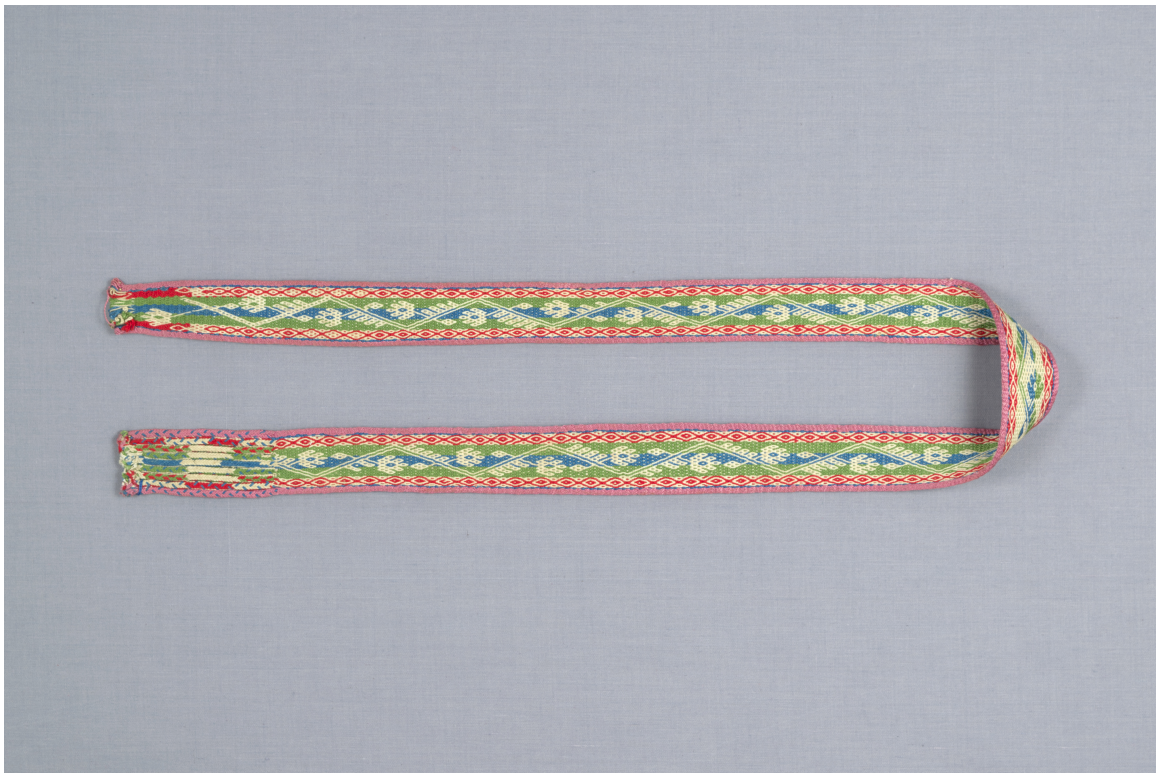


Chumpi

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Faja tejida en una sola pieza en te?cnica de faz de urdimbre, en te?cnica de urdimbres complementarias. La composicio?n de la faja en el eje longitudinal es de una banda central de urdimbres crudas, verdes y azules que conforman un disen?o de li?neas en zig-zag alargadas con motivos fitomorfos en ella. Esta banda central esta? flanqueada por listas disen?adas con rombos en urdimbres crudas y rojas. Estas a su vez esta?n contorneadas por una delgada lista de tejido llano azul, y otra de color magenta. Un borde de urdimbre esta? tejido a ras, mientras que el otro posee terminacio?n de 9 trenzas planas unidas entre si? a trave?s de puntadas con hilo blanco en el sentido de la trama. Se infiere que las urdimbres son de algodo?n levemente mercerizado y la trama de

algodo?n blanco sin mercerizar.

ÁREA CULTURAL

América-Área Andina

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal-Tejido

DIMENSIONES

Alto 3,2 cm - Ancho 90 cm - Alto 2,3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile