



Istipu

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Estribo de plata compuesto por tres partes. Un hondón conformado por una rejilla con un círculo central y seis secciones perimetrales caladas decorado con pequeñas barandas laterales, una de ellas con borde ondulado. Un arco de sección plana y borde biselado y un anillo para el ación de cabeza ovalada y base discoidal decorado con un lóbulo a cada lado. Cada una de las partes está obtenida por técnica de fundición de plata que consiste en la aplicación de calor sobre el metal hasta alcanzar su estado líquido que permite vaciarlo en un molde de arcilla. Sus caras exteriores fueron pulidas con arena. La decoración del borde de la baranda está realizada a partir de cincelado o limado. Las partes del estribo fueron ensambladas a través de soldadura.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición, Plata-Vaciado, Plata-Soldadura, Plata-Bruñido

DIMENSIONES

Alto 14,3 cm - Ancho 10,7 cm - Profundidad 7 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)