



## Ngütrowe

Objetos arqueológicos

### DESCRIPCIÓN

Cinta de lana cubierta de cúpulas de plata o llüf-llüf de forma uniforme sujetas a partir de puntadas de algodón. La distribución de los llüf-llüf unos al lado de otros, forma dos hileras que rodean todo el borde del género. En su centro las ocho hileras de llüf-llüf van creando una línea zig zag que forma ocho pequeños triángulos no cubiertos repartidos de forma intercalada en la parte superior e inferior. En sus laterales presenta mayor presencia de llüf-llüf. El reverso de la prenda presenta una etiqueta blanca con la numeración 123 en tinta negra. La parte posterior de la prenda presenta una etiqueta blanca con el número 00120 en tinta negra. A diferencia de otros trarüpel, esta pieza no presenta orificios para ser aplicada al cuerpo, por lo que se presume su relación con otra pieza, pudiendo formar parte central del ngütrowe a modo de tocado o de igual forma un ngütrowe utilizado para

trenzar el cabello en la parte posterior de la cabeza.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Centro-Sur

## **CATEGORÍA**

Textil, Vestuario y Adornos

## **DIMENSIONES**

Alto 6 cm - Largo 30,8 cm - Espesor 7,89 Milímetros

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)