



Pelero

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Pelero confeccionado en una pieza compacta de cuatro orillos tejido en faz de trama con estructuras de elementos pareados activos en la trama (torzal). El borde perimetral está reforzado con una trenza plana roja (aparentemente tejida con 8 cabos dobles) de cosida a la estructura con hilo rojo. La urdimbre es de dos cabos gruesos de poca torsión, de color crudo, mientras que los hilos de la trama son de tres cabos gruesos de poca torsión en sentido z-s. El diseño está dado por un panel central con figuras de rombos rosas delineados en color rojo, delimitado por marcos de color violeta y otro rojo (borde exterior). La cara reversa presenta las figuras en colores opuestos; es decir, los rombos son de color rojo y están delineados por hilos de color rosa.

ÁREA CULTURAL

América-Área Andina

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

DIMENSIONES

Alto 76 cm - Ancho 63 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)