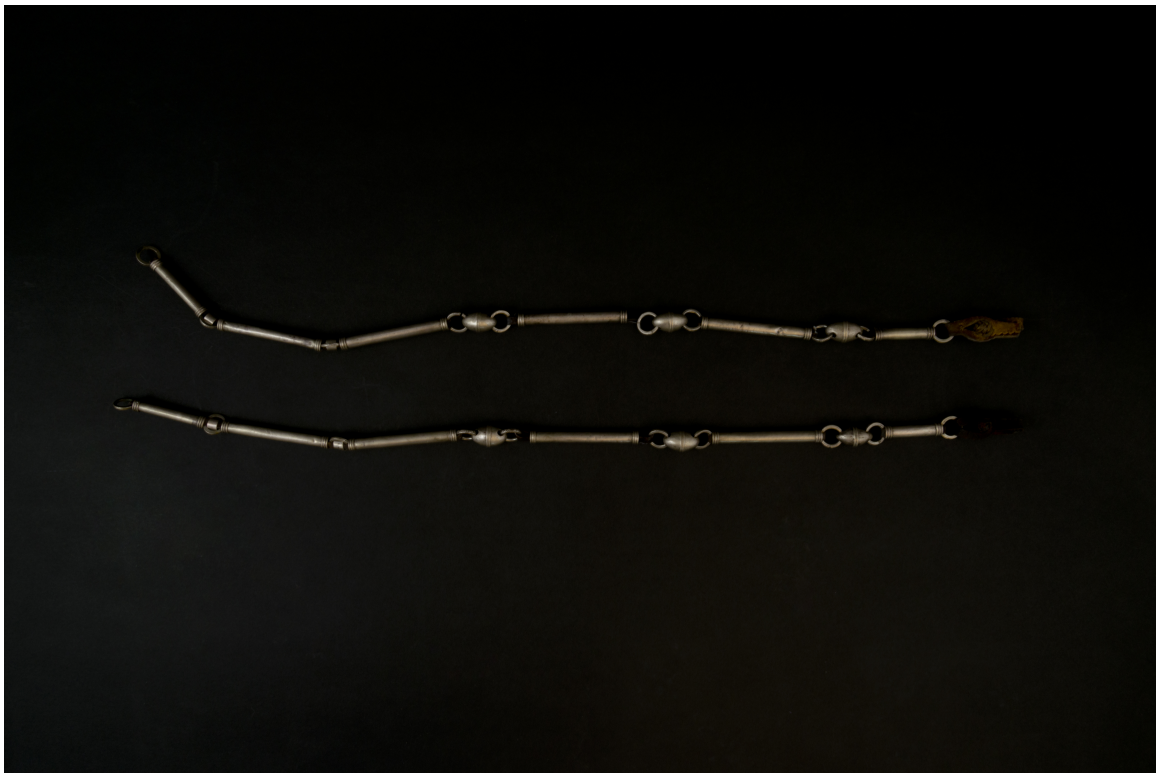


Witrantükuwe

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Par de riendas que forman parte del jaez del jinete mapuche. Cada una de ellas se encuentra compuesta por 6 piezas tubulares con decoración de tres anillos en relieve repujado en sus extremos. Estos tubos que componen las riendas se unen entre sí por un cuero curtido que pasa a través de éstos. En los extremos de las riendas y en los espacios entre tubos se observan eslabones de plata que también están unidos por cuero: se observan argollas circulares planas; luego, en dos espacios contiguos se observan las mismas argollas, pero se agrega en su centro un pequeño tubo de plata; y finalmente, en los tres espacios siguientes, se observan dos argollas que se unen por medio de una figura elipsoidal con calados circulares por donde pasan estas últimas. La figura elipsoidal está

compuesta por dos piezas que se martillaron y repujaron para posteriormente unirse en sus bases con soldadura, siendo posible observar este punto de unión. En uno de los extremos de estas riendas o witrantükuwe, después de la argolla, se observa una extensión del cuero curtido.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición, Plata-Forjado, Plata-Repujado, Plata-Soldadura, Plata-Bruñido

DIMENSIONES

Alto 88,3 cm - Alto 90 cm - Ancho 2,5 cm - Ancho 2,2 cm - Profundidad 2,2 cm - Profundidad 2,2 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile