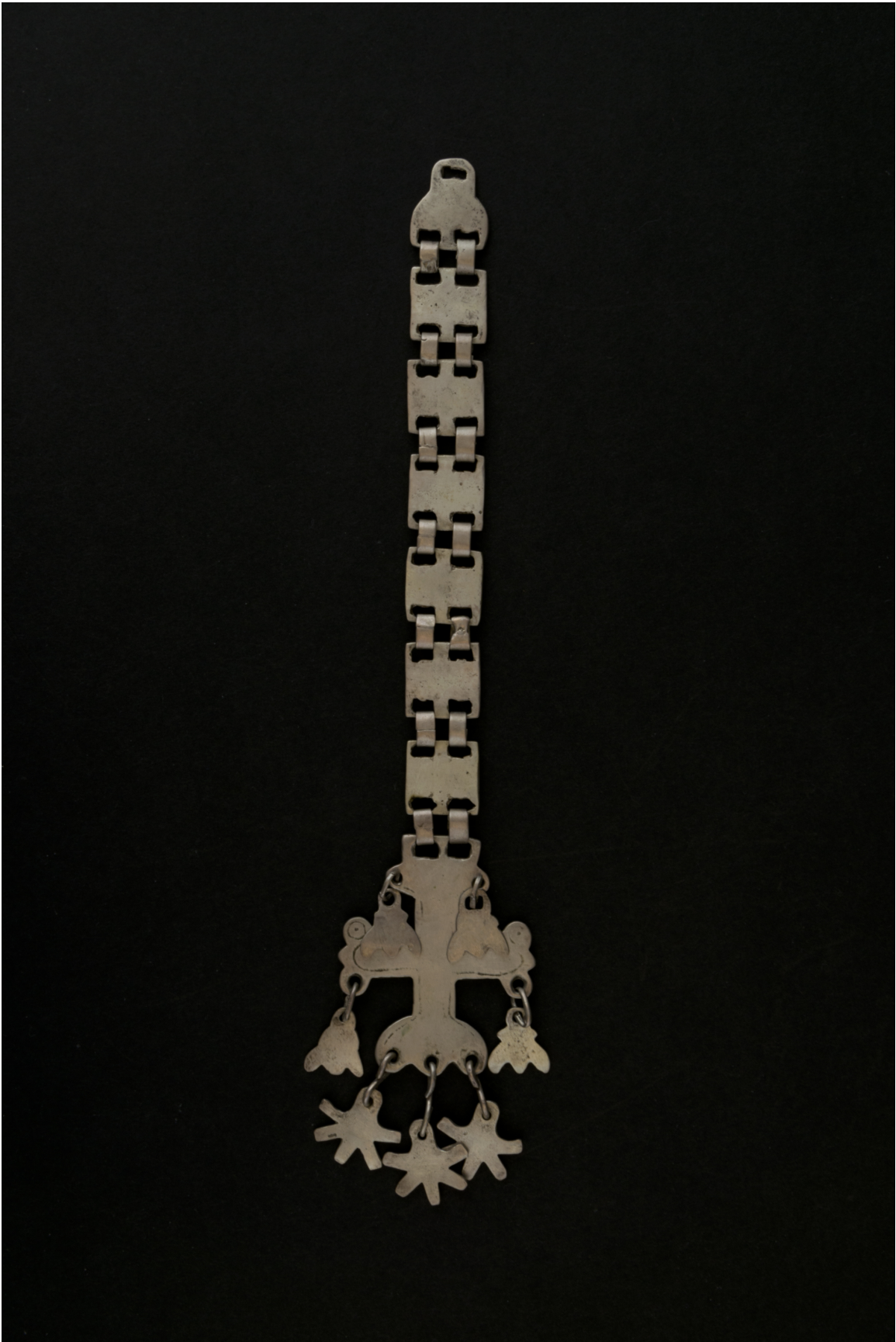






Trapelakucha

DESCRIPCIÓN

Esta trapelakucha de 29,4 cm. de largo corresponde a una joya pectoral del ajuar de la mujer mapuche. A grandes rasgos, consiste en una estructura modular de 8 placas, 21 eslabones y 7 colgantes. Las placas que conforman esta trapelakucha están orientadas verticalmente. La primera de ellas es una figura campaniforme con una perforación rectangular en la zona superior que permiten su sujeción a otras prendas pectorales. En la base posee dos perforaciones rectangulares con lados superiores curvos orientados hacia el interior de la figura. Las siguientes seis placas de forma cuadrada cuentan con dimensiones similares entre sí. Si bien en estas placas se aprecia una intención de ejecutar dos calados con las características ya mencionadas, tanto en su lado superior e inferior para unirse a través de eslabones, son irregulares entre sí. La placa inferior tiene diseño cruciforme; sus brazos laterales cuentan con dos terminaciones circulares en cada extremo y, entre ambos, una punta, mientras que su brazo superior posee forma acampanada, al igual que el inferior con la excepción de que la base de este último presenta borde lobulado con tres protuberancias distribuidas en los extremos y en el centro. La placa también presenta decoración cincelada que consiste en una línea continua que recorre el perímetro de la figura y dos circunferencias concéntricas (un círculo y un punto), cada una en la terminación circular superior de los brazos laterales. Esta placa cruciforme posee 7 colgantes fitomorfos. En cada extremo del brazo superior acampanado y en cada terminación circular inferior de los brazos laterales, se presentan colgantes semicirculares cuya base consiste en tres puntas curvas. En los lóbulos de la base se observan tres colgantes con seis puntas. Estos colgantes están distribuidos de la siguiente forma: (1) en cada extremo del brazo superior acampanado; (2) en cada terminación circular inferior de los brazos laterales; y (3) en las dos protuberancias externas de la base.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición, Plata-Forjado, Plata-Laminado, Plata-Bruñido

DIMENSIONES

Alto 29,4 cm - Ancho 6,4 cm - Espesor 2,04 Milímetros - Peso 91,5 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)