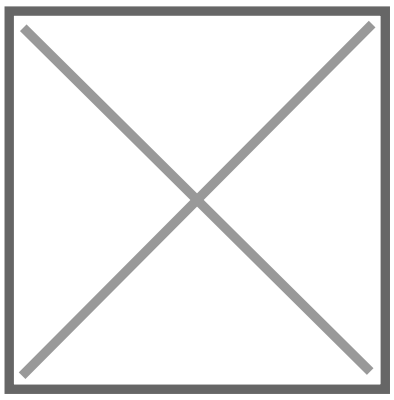
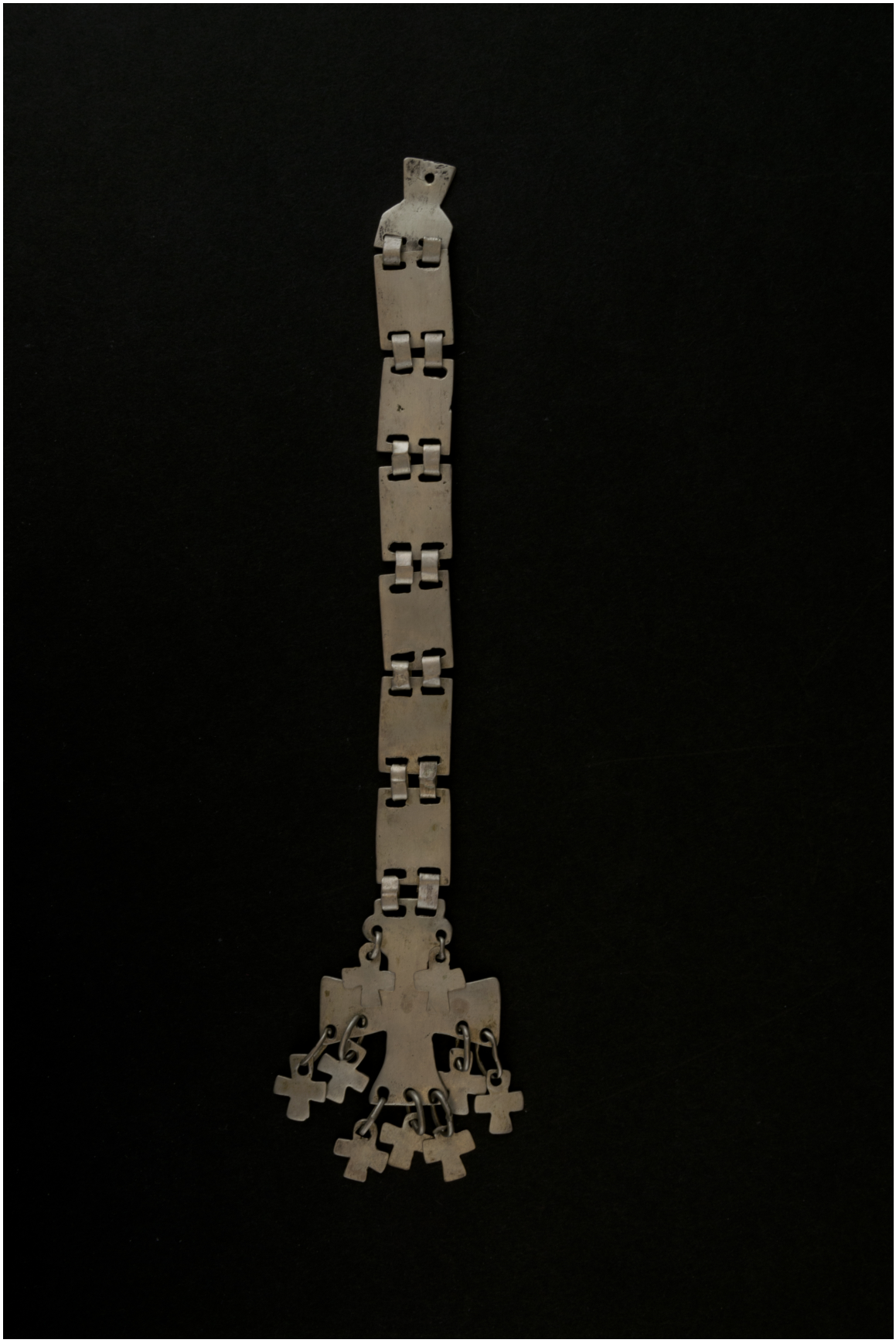




Trapelakucha

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Esta trapelakucha de 28 cm. de largo corresponde a una joya pectoral del ajuar de la mujer mapuche. A grandes rasgos, consiste en una estructura modular de 8 placas, 23 eslabones y 9 colgantes. Las placas que conforman esta trapelakucha están orientadas verticalmente. La primera de ellas es una figura campaniforme con un orificio circular en la zona superior que permite su sujeción a otras prendas pectorales. En la base posee dos perforaciones rectangulares por las que pasan eslabones que la unen al resto de la estructura. Las siguientes seis placas de forma rectangular cuentan con dimensiones similares entre sí. Cada una también posee dos perforaciones rectangulares, tanto en su lado superior e inferior, atravesadas por el mismo tipo de eslabón. Finalmente, la última pieza de esta estructura corresponde a una placa con forma de cruz de malta, cuyos brazos son de un ancho similar al de las placas. El brazo superior de la placa cruciforme presenta terminación acampanada y en cada extremo posee un orificio circular del que pende un eslabón circular y un colgante cruciforme. Cada una de las bases de los brazos laterales cuenta con dos perforaciones circulares, que están atravesadas por eslabones de los que penden colgantes cruciformes, del mismo tipo que en el brazo superior. En el borde inferior de la placa se observan tres orificios circulares, cada uno atravesado por eslabones y colgantes con las características ya mencionadas. Para la confección de esta estructura modular, las placas y las medallas se realizaron por medio de la técnica de colada. Los positivos o placas resultantes fueron forjadas, percutiendo con martillo para rebajarlas. Posteriormente se limaron los cantos con herramientas y se limó la superficie con arena caliente. Las perforaciones cinceladas y troqueladas están atravesadas por eslabones de plata laminada y alambre trefilado.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición, Plata-Forjado, Plata-Laminado, Plata-Soldadura, Plata-Bruñido

DIMENSIONES

Alto 28 cm - Ancho 5,8 cm - Espesor 1,45 Milímetros - Peso 64,4 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile