



## Cruselis

Objetos arqueológicos

### DESCRIPCIÓN

Este cruselis de cadenas es una joya modular que pende en la parte del pecho y se encuentra compuesta, a grandes rasgos, de dos grupos de tres canutillos o tubos de plata laminada y trefilada, dispuestos perpendicularmente. Los tubos se encuentran unidos a través de hebras de lana roja, enhebrándolos de manera alternada con seis mostacillas o chaquiras de color rosado en la unión central, tres en cada lado y en la parte superior de la pieza también se encuentran seis, también de color rosado, exceptuando la central inferior que es de color verde. La placa inferior presenta diseño cruciforme de plata vaciada. La parte superior de la cruz presenta cuatro círculos calados por donde pasan los hilos color rojo y que une la placa con los tubos. Se encuentra ausente un tubo inferior. En los vértices inferiores de los laterales de la cruz, se encuentra un orificio circular calado por donde

pasa una cadena de donde pende un colgante pün pün discal con apéndice circular con un orificio en su centro por donde pasa la cadena. En la base de la cruz, también en sus vértices se encuentra un orificio de donde pende un colgante con las mismas características. La decoración de cruz presenta dos líneas paralelas entre sí por todo su borde, exceptuando los extremos que no presentan decoración. Entre ellas un achurado con pequeñas líneas diagonales. Las puntas de las líneas diagonales terminan en una circunferencia.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Centro-Sur

## **CATEGORÍA**

Textil, Vestuario y Adornos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Plata-Laminado, Plata-Fundición, -Trefilado, -Grabado al buril, -Cincelado, Lana-

## **DIMENSIONES**

Alto 27,2 cm - Ancho 6 cm - Espesor 1,28 Milímetros

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)