





Shikill

DESCRIPCIÓN

Joya pectoral de la mujer mapuche, constituida por seis placas y seis colgantes elaborados a partir de la técnica de colada, veinticuatro eslabones de plata laminada y seis eslabones de plata trefilada. La placa superior es campaniforme y cuenta con cuatro perforaciones circulares distribuidas horizontalmente en el borde superior que permiten su unión a otras joyas de uso pectoral, y cuatro perforaciones rectangulares en el borde inferior que están atravesadas por eslabones. Las siguientes cinco placas rectangulares son de similar tamaño entre sí, todas con cuatro perforaciones tanto en el borde superior e inferior por las que atraviesan eslabones. La placa inferior, a diferencia de las anteriores, es ovalada. El borde superior de la placa posee cuatro perforaciones por donde atraviesan cuatro eslabones que permiten su unión a la estructura. En el centro de la placa se observa un rostro antropomorfo repujado y bajo este se aprecia una circunferencia repujada. Desde el borde inferior de esta placa ovalada sobresalen seis protuberancias circulares, cada una con perforación en el centro. Éstas se encuentran atravesadas por un eslabón del que pende una medalla circular.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición, Plata-Forjado, Plata-Laminado, Plata-Soldadura, Plata-Bruñido, -Troquelado, -Cincelado, -Grabado al buril

DIMENSIONES

Alto 32,5 cm - Ancho 8,5 cm - Espesor 4,31 Milímetros - Peso 215,6 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)