





Chácara

DESCRIPCIÓN

Bolso conformado por una pieza de tejido en red o anillado simple con cambio de color. Se presume que la fibra utilizada corresponde a caraguatá/cháguar. El cambio de color de la fibra (crudo, café moro y beige) genera diseños escalonados en el cuerpo del bolso. La última hilera en el borde de abertura del bolso corresponde a un tipo diferente de enlace. La cinta de suspensión se infiere que corresponde a una hilera de cadeneta en técnica de crochet compuesta por tres cabos de fibra, uno de cada color (crudo, beige, café moro).

ÁREA CULTURAL

América-Circumcaribe

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal-Tejido

DIMENSIONES

Alto 13,5 cm - Ancho 10,6 cm - Alto 137 cm - Ancho 0,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)