





Chácara

DESCRIPCIÓN

Bolso conformado por una pieza de tejido en red o anillado simple con cambio de color. Se infiere que la fibra corresponde a caraguatá/cháguar. El cambio de color de la fibra (crudo, ocre, café pardo y café moro) genera diseños de bandas horizontales en la porción inferior del bolso, y diseños geométricos con diagonales y zigzag en la porción restante. La última hilera en el borde de abertura corresponde a enlazado de cordón. La cinta de suspensión se compone por una cinta de entrecruzado oblicuo de 22 cabos con lazadas terminales, desde donde se une a cada lateral del bolso a través de un hilo que enlaza ambos elementos.

ÁREA CULTURAL

América-Circumcaribe

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal-Tejido

DIMENSIONES

Alto 24 cm - Ancho 24 cm - Largo 118 cm - Ancho 1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)