



## Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

### DESCRIPCIÓN

Contenedor cerámico restringido y modelado adscrito al estilo o fase Cabuza. Cuenta con un cuello troncocónico invertido, de borde directo con adición de un protúbulo desde el cual emerge el asa en cinta de a la pieza, la cual se unifica con el cuerpo. Con respecto al cuerpo, cuenta con una parte superior ovoide que abarca tres cuartos de la pieza y se vuelve elipsoidal horizontal hacia la base. La base es plana. En cuanto a la decoración, cuenta con un recubrimiento general de color rojo, sobre el cual se dibujan en negro, los motivos de: líneas azizagadas individuales (motivo a), líneas zizagadas paralelas, de disposición horizontal o vertical, dentro o fuera de espacios decorativos delimitados por líneas negras (motivo b), así como arcos paralelos o contiguos, de disposición invertida, dispuestos sobre el borde interior del cuello, hechos también en negro sobre rojo.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Norte Grande

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

-Modelado de cerámica, -Alisado

## **DIMENSIONES**

Alto 17.1 cm - Ancho 16.6 cm - Profundidad 16.6 cm - Diámetro 6.5 cm - Espesor 0.5 cm - Peso 635 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Andino](#)

## **UBICACIÓN**

Cam. Padre Hurtado 0695, Buin, Santiago, Región Metropolitana, Chile