



Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Contenedor cerámico restringido y modelado adscrito al estilo o fase Cabuza. Posee un cuello hiperboloide, de borde evertido, un cuerpo complejo compuesto por una forma esférica en su sector superior, y una forma troncocónica invertida en el sector inferior. Cuenta con una base plana, y un asa en correa con apéndice tubular ahuecada que permite la distribución de líquidos desde el interior al exterior de la vasija, de manera controlada. Ésta última sección unifica el cuello de la vasija con la parte superior de la misma. En cuanto a la decoración, posee motivos de acerruchados zigzagueados en el cuello, cuerpo, y borde interior (motivo a); líneas en negro que separan las secciones decorativas (motivo b), líneas espiraladas sobre cuerpo (motivo c), banderines punteados con apéndice de línea y contorno de círculo en sus extremos (motivo d), motivo solar, formado por el contorno de un círculo

del que emergen pequeñas líneas (motivo e), banderines punteados sin apéndice (motivo f), motivo de rejillas en el mango superior del cuerpo (motivo g).

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Grande

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

-Modelado de cerámica, -Pulido

DIMENSIONES

Alto 13.5 cm - Ancho 11.6 cm - Profundidad 11.3 cm - Diámetro 5.1 cm - Espesor 0.35 cm - Peso 289 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Andino](#)

UBICACIÓN

Cam. Padre Hurtado 0695, Buin, Santiago, Región Metropolitana, Chile