



## Botella (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

### DESCRIPCIÓN

Contenedor cerámico restringido con tratamiento de superficie bruñido y adición por instrumento auxiliar de motivos geométricos y ornitomorfos. Cuenta con un cuerpo de silueta compleja, presentando un cuello tipo gollete de bordes muy evertidos de labio redondeado, el cuerpo es elipsoidal vertical y la base muy evertida. La base ocupa casi 3/4 de la pieza. En cuanto a la decoración, se observa que sobre la superficie bruñida anaranjada se despliega un panel delimitado por dos pares de líneas paralelas de color negro (motivo a) dentro del cual están desplegadas una serie de motivos ornitomórficos esquemáticos en color negro, que representan alguna especie de la familia Phoenicopteridae; graznando hacia el sector del cuello y repetidas por traslación (motivo b) a lo largo del contorno de la vasija. Sólo una de aquellas figuras esquemáticas (1 de 7) se encuentra en

una posición diferente, en la que se puede interpretar una especie de aseo o acicalamiento del ave sobre su cuerpo (motivo c).

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

-Modelado de cerámica, -Bruñido

## **DIMENSIONES**

Alto 13.9 cm - Ancho 10.4 cm - Profundidad 10.9 cm - Diámetro 5.8 cm - Espesor 0.49 cm - Peso 298 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Andino](#)

## **UBICACIÓN**

Cam. Padre Hurtado 0695, Buin, Santiago, Región Metropolitana, Chile