



Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Contenedor cerámico modelado y pulido estilo o fase San Miguel. Posee un cuello cónico invertido, y un cuerpo elipsoidal horizontal, con base plana. Posee un asa tipo correa, que sobrepasa la altura máxima del labio, uniéndole con la parte superior del cuerpo. En cuanto a la decoración, cuenta con la adición de pinturas rojas y cremas para fondos, sobre los cuales se dibujan: franjas de escalinatas geométricas sobre cuello, asa y límites de paneles decorativos en cuerpo, en negro sobre crema (motivo a) tanto en horizontal como vertical, motivos de olas complementarias en negro y rojo sobre crema, entre los que se dibuja en ocasiones (motivo b), escalinatas presentes en la pieza. Así también cuenta con emblemas con motivos solares, con pequeños puntos en medio, todo ello en

negro sobre crema. Las escalinastas son dibujadas también en el borde interno de la pieza.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Grande

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

-Modelado de cerámica, -Pulido

DIMENSIONES

Alto 15.8 cm - Ancho 16.6 cm - Profundidad 16 cm - Diámetro 8.4 cm - Espesor 0.6 cm - Peso 616 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Andino](#)

UBICACIÓN

Cam. Padre Hurtado 0695, Buin, Santiago, Región Metropolitana, Chile